

Program for 1. Kultursalon under temaet Brugerdrevet innovation

'Erfaringer fra Aarhus samt inspiration fra udlandet'

Hvorfor:

Fordi vi kan blive endnu bedre til at involvere brugerne. Publikumsudvikling, co-creation... der er mange måder at gøre det på. Kom og få den nyeste viden

Hvornår og hvor:

26. september kl. 17-21.30, Moesgård Museum

For hvem:

Kulturinstitutioner og kulturinteresserede i Aarhus

Følg med:

Programmet for de tre saloner opdateres løbende på www.facebook.com
samt på www.kultursalon.dk og www.aakb.dk/kultursalon

Program:

- 17.00: Ankomst. Mødestedet er billetsalget på Moesgård Museum.
- 17.15: **Velkomst og baggrund for de tre tema Kultursaloner**
v./ Knud Schulz, Hovedbiblioteket og Pia Buchardt, Kulturhus Århus.
- 17.30: **Brugerdrevet innovation i nye kulturbyggerier**
Hvorledes forholder arkitekt og projektleder sig til den fremtidige bruger og publikum, når en ny kulturinstitution udvikles og tegnes? Vi har stillet dette spørgsmål til projektleder og arkitekt på tre nye og markante kulturbyggeprojekter i Aarhus.
Moesgård Museums udbygning, v./ Museumsinspektør på formidlingsafdelingen Lene Birgitte Mirland
Urban Mediaspace Aarhus, v./ projektleder Marie Østergård og arkitekt Trine Berthold, schmidt hammer lassen architects
Kulturproduktionscentret Godsbanen, v./ projektleder Lars Davidsen og adm. direktør og partner Finn Larsen, Exners Tegnestue A/S
- 18.30: Lidt spiseligt.
- 18.45: **Speeddating med 6 markante institutioner og projekter**
Følgende speed-presentere holder hver oplæg om erfaringer med brugerdrevet innovation:

KulturSalon arrangeres af:

U21 v./ Peter Vestergaard

Folkeuniversitet v./ Sten Tiedemann

Mediehus Aarhus v./ Søren Carlsen

Musikcaféens projekt [REAL] v./ Conny Jørgensen

ARoS v./ tba

Redia v./ Suthas Sundararajah

19.45:

Inspiration fra udlandet

Immanuel Schipper er dramaturg, lektor, forsker, kurator og producent. I sin karriere som dramaturg (i teater, dans, og opera) har han bl.a. arbejdet sammen med Rimini Protokoll, William Forsythe og Luk Perceval på succesrige produktioner.

Han er i dag leder af Research projektet Longing for Authenticity - A Critical Research of the Concept and the Experience in the Context of Contemporary Theatre Settings på Zurich University of the Arts.

Immanuel taler om deltagelse, samarbejde, interaktivitet, institutioner - bruger/publikum. *Foregår på engelsk.*

20.45:

Netværksbuffet ved madkunstner Robert.

21.30:

Tak for i dag.

Kommende kultursaloner med temaet Brugerdrevet innovation:

24. oktober kl. 16.00-20.30:

Hvordan får vi den unge generation til at interessere sig for kunst- og kulturinstitutionerne – hvordan etableres ejerskab?

28. november kl. 16-20.30:

'Hvordan skaber vi fremtidens kulturinstitution?'

Det er **gratis** at deltage i de tre saloner.

Tilmelding:

Tilmelding til 1. salon senest d. 22. september via www.aakb.dk/kultursalon

Der er begrænset antal pladser. Besked om deltagelse sendes ud d. 23. september.

Yderligere info:

Sidsel Bech-Petersen, Hovedbiblioteket, sibp@aarhus.dk, tlf: 5157 6462

Lone Jensen, Kulturhus Århus, lonej@aarhus.dk, tlf: 5157 5012

Kultursalonerne støttes af

[REACH OUT - Brugerinddragelse og innovation i kulturens verden.](#)

Reach Out-programmet varetages af CKO (Center for Oplevelses- og Kulturøkonomi).

KulturSalon arrangeres af: